

Рабочая программа по **изобразительному искусству** составлена соответствии с *требованиями* Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на *основе* Примерной образовательной программы начального общего образования и *авторской* программы Б.М. Неменского и Л.А. Неменской.

**Цель:**

формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями.

**Задачи:**

- развитие эмоциональной отзывчивости на явления окружающего мира;
- формирование эстетического отношения к природе;
- формирование представлений о трех видах художественной деятельности: изображении, украшении, постройке.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Изобразительное искусство изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета в 1-4 классах. Предмет является частью предметной области «Искусство».

На изучение предмета отводится 135 часов, в 1 классе отводится 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), во 2 – 4 классах 34 часа в каждом классе (1 ч в неделю, 34 учебные недели). Из них:

- практические работы- 29;
- коллективные творческие работы- 4;
- искусствоведческая викторина -1

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

Для реализации программного содержания используются следующие учебные пособия:

1. Н.А. Горяева, Л.А. Неменская, А.С. Питерских и др. Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 1 – 4 класс : учебник для общеобразовательных учреждений. Под редакцией Б.М.Неменского. - М.: Просвещение, 2013.

2. Сборник программ. Рабочие программы. Начальная школа. 1 -4 классы. УМК «Школа России». (Москва «Планета»).

3.Изобразительное искусство. Методическое пособие. 1-4 классы. Б.М.Неменский , Е.И. Коротеева и др.; под ред. Б.М. Неменского. – М.: Просвещение, 2010.

4.Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1- 4 классы.

**Материально техническое обеспечение**

- Альбомы по искусству, портреты русских и зарубежных художников;
- Интерактивная доска;
- Колонки

**Система оценки достижений обучающихся**

В начальной школе рекомендуется использовать три этапа оценивания: *стартовую диагностику, текущее и формирующее оценивание*, тесно связанные с процессом обучения, *итоговое оценивание*.

*Текущий контроль* успеваемости обучающихся в 1-х классах осуществляется без фиксации образовательных результатов в виде отметок по 5-балльной шкале и использует только положительную и не различаемую по уровням фиксации.

Во 2-4 классах осуществляется контроль в виде отметок по 5-балльной шкале по учебным предметам.

Для фиксации предметных результатов используется лист образовательных результатов по предметам, который помещен в портфолио обучающихся.

Формирующее оценивание вовлекает учеников в самооценивание, партнёрское оценивание, обеспечивает обратную связь (помогает ученикам наметить следующие шаги в учении), укрепляет уверенность в том, что каждый ученик может добиться улучшения результата, стимулирует рефлексию и коммуникацию на уроке.

Преодолению неуспешности отдельных учеников помогают коллективные работы, когда общий успех поглощает чью-то неудачу и способствует лучшему пониманию результата. Система коллективных работ дает возможность каждому ребенку действовать конструктивно в пределах своих возможностей.

Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе).

Критериями оценивания работ являются следующие параметры:

- оформление (оригинальность дизайна, цветовое решение, оптимальность сочетания объектов);
- техника выполнения (оправданность выбранных средств, использование различных способов изображения);
- техническая реализация (сложность организации работы, соответствие рисунка заданной теме, название рисунка).

В качестве контроля освоения учебного предмета и образовательной программы проводится *промежуточная аттестация*. Промежуточная аттестация по изобразительному искусству засчитывается на основании текущего контроля успеваемости как среднеарифметическое полугодовых отметок.